

## LEY N° 946

### DE PROTECCIÓN A LOS BIENES CULTURALES

EL CONGRESO DE LA NACION PARAGUAYA SANCIONA  
CON FUERZA DE

L E Y

Artículo 1°.- .....

FALTAN ARTICULOS 1 A 4...Y 15 A 23...

- i) las poblaciones o parte de ellas que conserven tradiciones o aspectos peculiares de la cultura nacional; y los lugares típicos, pintorescos y de belleza natural que merezcan ser mantenidos sin sufrir alteraciones.

Artículo 5°.- Podrán ser declarados bienes culturales las lenguas indígenas, las composiciones literarias y musicales de valor histórico o artísticos, las tradiciones, costumbres o creencias populares, así como los estudios e investigaciones científicos sobre ellas.

#### CAPITULO III De las funciones

Artículo 6°.- Son atribuciones y obligaciones de la Dirección:

- a) identificar, registrar y catalogar los bienes culturales; reglamentar y verificar inventarios y registros;
- b) elaborar, coordinar y ejecutar planes y programas de preservación, restauración, recuperación y valorización;
- c) dictar resoluciones para el cumplimiento de los fines de esta ley;
- d) difundir el acervo histórico-cultural de la nación y propiciar la creación de la Casa de la Cultura Nacional;
- e) asesorar en la materia a instituciones públicas, municipales, personas y entidades del sector privado;
- f) elaborar anteproyectos de ley para reglamentar la propiedad, posesión y tenencia de los bienes culturales, y las transacciones sobre ellas;
- g) solicitar la inclusión en los planes nacionales, regionales y comunales de desarrollo, la protección, valorización y promoción de los bienes culturales, y vincularlos con el fomento del turismo;
- h) realizar y fomentar actividades tendientes a crear conciencia sobre el valor de los bienes culturales;
- i) reglamentar y autorizar la investigación arqueológica y paleontológica, y la participación de las personas o entidades que intervengan;
- j) proponer expropiaciones;
- k) verificar las declaraciones juradas;
- l) participar en las actividades internacionales de protección y recuperación de bienes culturales;
- ll) gestionar la asistencia técnica, científica y financiera de entidades nacionales e internacionales;
- m) habilitar una oficina de información sobre bienes culturales; y,
- n) realizar otras actividades que tengan relación con los fines de esta ley.

Artículo 7°.- La Dirección propondrá medidas de protección y garantías para los propietarios de bienes culturales que los expongan públicamente.

Artículo 8º.- La organización de museos particulares de bienes culturales, será apoyada y asesorada por la Dirección.

Artículo 9º.- La Dirección podrá crear y habilitar museos y organizar exposiciones en la Capital y en el interior del país. Igualmente podrá hacer exposiciones en el exterior.

#### CAPITULO IV Del Director general

Artículo 10.- El Director será designado por el Poder Ejecutivo y contará con el asesoramiento de un Consejo de Bienes Culturales.

Artículo 11.- Para ser Director se requiere la nacionalidad paraguaya, haber cumplido treinta años de edad, tener idoneidad en materia de bienes culturales, experiencia en administración y reconocida solvencia moral.

Artículo 12.- Son funciones del Director:

- a) cumplir y hacer cumplir esta ley y sus reglamentos;
- b) convocar y presidir las reuniones del Consejo;
- c) considerar las recomendaciones y dictámenes del Consejo;
- d) elaborar los proyectos de planes y programas de la Dirección;
- e) proponer al Ministro los proyectos de reglamento de la Dirección, de inventarios y registros;
- f) preparar el anteproyecto de presupuesto anual; y,
- g) gestionar, con la autorización del Ministro, la concertación de convenios, acuerdos o contratos de asistencia científica, técnica o financiera, con organismos nacionales e internacionales;

#### Del Consejo de Bienes Culturales

Artículo 13.- El Consejo estará compuesto de seis miembros nombrados por el Poder Ejecutivo, en la siguiente forma:

- a) un representante propuesto por la Universidad Nacional de Asunción;
- b) un representante de la Universidad Católica;
- c) un representante de la Dirección General de archivos, Bibliotecas y Museos;
- d) el Director del Departamento de Enseñanza Superior y Difusión Cultural del Ministerio de Educación y Culto;
- e) un miembro propuesto por la Academia Paraguaya de la Historia; y,
- f) un miembro propuesto por la Academia de la Lengua y Cultura Guaraní.

El Consejo será presidido por el Director General.

Artículo 14.- En función del Consejo dictaminar sobre las cuestiones puestas a su consideración por el Director General o por algunos de sus miembros.

\*\*\*\*\*

Artículo 24.- Son nulas las transacciones realizadas en contravención de lo dispuesto en el artículo anterior.

Artículo 25.- Podrá autorizarse la salida temporaria del país de bienes culturales, por Decreto del Poder Ejecutivo, a solicitud de la Dirección, para su exhibición en el exterior.

Artículo 26.- Para la salida temporaria de bienes culturales, la Dirección exigirá suficiente garantía de restitución al país, en su lugar de origen, y de la conservación e integridad física de ellos, y asimismo, la obligación de cubrir los gastos de transporte, seguro y restauración, en su caso.

Artículo 27.- La Dirección podrá solicitar al Poder ejecutivo la expropiación de bienes culturales de gran interés nacional o que se hallen en peligro de deterioro o pérdida, garantizando la justa indemnización.

Artículo 28.- Son causas de expropiación de bienes culturales, las determinadas en las leyes vigentes, y además, la necesidad de:

- a) preservar un bien cultural, si su propietario se negare a hacerlo y no fuere aplicable lo dispuesto por el artículo 19 de esta ley;
- b) impedir la ejecución de cualquier obra que menoscabe el valor cultural de un bien;
- c) acrecentar el acervo de los museos, bibliotecas, archivos y colecciones científicas y técnicas nacionales;
- d) recuperar un bien cultural; y,
- e) dar a un bien cultural un destino adecuado si su propietario no lo hiciere.

Artículo 29.- La Dirección podrá, con consentimiento del propietario, efectuar excavaciones en los predios de propiedad privada en que se presuma fundamente la existencia de bienes culturales. Si el propietario se opusiere, la Dirección podrá requerir la autorización judicial pertinente, con audiencia de partes y garantizando el resarcimiento de los perjuicios.

Artículo 30.- La ocupación o aseguramiento de bienes culturales, a los efectos del cumplimiento de esta ley, se hará por cualquiera de las causas determinadas en el artículo 28, y se dispondrá por Decreto del poder Ejecutivo, a pedido de la Dirección.

El Decreto fijará el tiempo de ocupación o aseguramiento. Se pagará una justa indemnización si correspondiere, previo dictamen del Consejo.

Artículo 31.- Decláranse fuera del comercio los bienes culturales extranjeros que fueren introducidos ilícitamente al territorio nacional.

Estos bienes serán devueltos a pedido del gobierno interesado, si se cumplieren los siguientes requisitos:

- a) pedido de devolución tramitado a través del Ministerio de Relaciones exteriores;
- b) informe de la Dirección sobre la identidad de los bienes cuya devolución se solicita;
- c) indemnización al poseedor de buena fé del importe abonado por ellos; y,
- d) compromiso de reciprocidad del gobierno solicitante.

Artículo 32.- La Dirección promoverá la concertación de convenios internacionales, la realización de gestiones y la adopción de otras medidas para impedir la salida ilícita de bienes culturales, y facilitar la recuperación de ellos.

Artículo 33.- Queda prohibidas la destrucción, transformación, desnaturalización y la exportación de bienes culturales.

Las Municipalidades, sin consentimiento de la Dirección no autorizarán la demolición, destrucción o transformación de los bienes culturales inmuebles.

Artículo 34.- Las Aduanas de la República decomisarán del equipaje de los pasajeros nacionales o extranjeros que viajen al exterior por cualquier medio, todo objeto que por su antigüedad, valor histórico, artístico o rareza, se considere un bien cultural, sin tomar en consideración si estos objetos fueron adquiridos por compra o si fueron obsequiados por quienquiera que fuese, si no cuentan con la correspondiente autorización de salida, expedida con las formalidades descriptas. Los objetos decomisados por las Aduanas de la Capital, serán remitidos bajo recibo a la Dirección, dentro de las 24 horas de cumplido el procedimiento; de los interior, dentro de los diez días siguientes, bajo pena de hacerse pasibles los funcionarios responsables de las multas establecidas en el Capítulo VII de esta ley.

Artículo 35.- Los bienes culturales debidamente inventariados y registrados, cuyos propietarios hayan cumplido los requisitos de esta ley, quedarán exentos de todo impuesto fiscal y municipal, previa certificación de la Dirección.

Artículo 36.- La Administración Central, las entidades descentralizadas y mixtas, las Universidades, Municipalidades, Iglesia Católica y las otras Iglesias, están obligadas a prestar su cooperación a la Dirección para el cumplimiento de esta ley.

Artículo 37.- Créase el registro y Catálogo de Bienes Culturales, dependiente de la Dirección, cuya organización y funciones serán reglamentadas.

#### CAPITULO VI

##### De los recursos

Artículo 38.- Constituirán recursos de la Dirección:

- a) los fondos que le sean asignados anualmente en el Presupuesto General de la Nación;
- b) los ingresos por servicios que realice, dentro y fuera del país;
- c) las rentas provenientes de sus bienes;
- d) los ingresos en concepto de multas; y,
- e) los legados y donaciones.

Artículo 39.- Los recursos de la Dirección serán utilizados exclusivamente para el cumplimiento de los fines establecidos en esta ley.

En ningún caso se dispondrá de ellos para otro objeto.

#### CAPITULO VII

##### De las sanciones

Artículo 40.- Se impondrá multa de:

- a) diez a cincuenta salarios al quien menoscabe un bien cultural;
- b) veinte a cincuenta salarios, al quien con intención dolosa destruyese, demoliere o transformare un bien cultural; y,
- c) veinte a cincuenta salarios al quien no diere cumplimiento a los artículos 22, 13 primera parte y 34 de esta ley.

Artículo 41.- El que ilícitamente sacare del país un bien cultural será castigado con penitenciaría de seis meses a tres años y multa de veinte a cien salarios. La restitución al país del bien cultural será causa eximente de la pena corporal.

#### CAPITULO VIII

##### De las disposiciones generales y transitorias

Artículo 42.- Los museos, pinacotecas, archivos, bibliotecas del estado. La Dirección General de Turismo y todas las demás reparticiones de la Administración Pública y Municipalidades, o instituciones privadas que entre sus atribuciones incluyan la de proteger, conservar o restaurar objetos o lugares considerados bienes culturales, actuarán coordinadamente con la Dirección General de Bienes Culturales.

Artículo 43.- Quedan derogados todas las disposiciones contrarias a esta ley.

Artículo 44.- Comuníquese al Poder Ejecutivo.

Dada en la Sala de sesiones del Honorable Congreso Nacional a los catorce días del mes de octubre del año un mil novecientos ochenta y dos.

J. AUGUSTO SALDIVAR  
Presidente Cámara de Diputados

JUAN RAMON CHAVES  
Presidente Cámara de Senadores

BENIFACIO IRALA AMARILLA  
Secretario Parlamentario

CARLOS MARIA OCAMPOS ARBO  
Secretario General

Asunción, 22 de octubre de 1982

Téngase por Ley de la República, publíquese e insértese en el Registro Oficial.

GRAL. DE EJERC. ALFREDO STROESSNER  
Presidente de la República

RAUL PEÑA  
Ministro de Educación y Culto

UNESCO Cultural Heritage Laws Database  
(Copyright and Disclaimer apply)